Seconda edizione Premio

“PIPPO ARDINI”

Bando di partecipazione

(scadenza 10 novembre 2011)

REGOLAMENTO

Articolo 1 – Finalità del Concorso

Come per l'edizione 2010, Rosanna, Liuscja e Olga Ardini, in collaborazione con il **Liceo Scientifico Statale Galileo Galilei** e **“ANNODIECI comunicazione e servizi”**, organizzano un concorso dedicato al loro congiunto, il giornalista Pippo Ardini. Esso è finalizzato alla selezione di “nuovi talenti del jazz”, con lo scopo di valorizzarli e incoraggiarli e di fornire loro l'opportunità di esibirsi di fronte a una giuria di professionisti e critici di settore, oltre al pubblico presente.

La manifestazione non ha scopo di lucro ed è totalmente gratuita per i partecipanti.

Articolo 2 – A chi si rivolge

Il Concorso si rivolge agli alunni delle scuole secondarie di I e II grado, e ai musicisti fortemente interessati allo sviluppo della musica Jazz.

Pertanto esso si articola in due sezioni:

Sezione 1: destinata esclusivamente a solisti strumentisti e cantanti solisti presentati da scuole pubbliche siciliane di appartenenza e di età compresa tra i 12 ed i 18 anni (è esclusa da questa sezione la partecipazione di “gruppi”);

Sezione 2: destinata a gruppi (max 4 elementi), solisti strumentisti e cantanti residenti **in tutto il territorio nazionale** con il limite di età di anni 35, indipendenti o legati a Scuole di Musica o Istituti di Formazione Musicale privati e che possano dimostrare la loro formazione artistica con curriculum completo di foto.

Le spese di viaggio e soggiorno dei partecipanti al concorso provenienti da fuori città saranno ad esclusivo carico dei concorrenti stessi. Vi sarà comunque la possibilità di pernottare con spese contenute presso una struttura alberghiera convenzionata – **B&B Casa Riccio Via Giacomo Cusmano, 28 – Palermo (infocasariccio@libero.it)** contattando direttamente la struttura alberghiera e fino ad esaurimento posti letto.

Articolo 3 – Giuria

La giuria, sarà composta dal pubblico presente, per il riconoscimento del favore popolare, e da esperti del settore che presteranno la loro opera professionale gratuitamente per contribuire a perpetuare la memoria di Pippo Ardini e al contempo attenzionare nuovi talenti jazzistici.

I giurati sono: il vibrafonista catanese Alberto Asero, il maestro Marco Betta, la cantante Anna Bonomolo, il direttore artistico del *Castelbuono Jazz Festival* Angelo Butera, il maestro Giuseppe Cataldo, il giornalista di *Musica Jazz* Vincenzo Fugaldi, il critico musicale de *La Repubblica* Gigi Razete.

Presiede la Giuria il Maestro Ignazio Garsia, Presidente e direttore artistico della Fondazione The Brass Group di Palermo.

La Giuria esprimerà il suo giudizio in base ai contenuti e all'originalità dei brani presentati, alle qualità tecniche e alla presenza sul palco.

I suoi componenti compileranno una dichiarazione di incompatibilità e si asterranno dal giudicare eventuali concorrenti con cui abbiano avuto contatti didattici o che siano loro familiari.

Articolo 4 – Come partecipare

I candidati che intendono partecipare dovranno far pervenire la seguente documentazione:

Per la Sezione 1 (candidati presentati da scuole pubbliche):

1. Modulo di iscrizione allegato A compilato su carta intestata a cura del Dirigente Scolastico dell'istituzione scolastica pubblica con allegato curriculum artistico degli alunni candidati al concorso;

Le scuole interessate trasmetteranno tanti moduli per ogni partecipante.

2. Una dichiarazione liberatoria per tutte le eventuali esecuzioni, registrazioni e pubblicazione dell'opera su CD, riprese televisive o radiofoniche effettuate nell'ambito del concorso allegato 2, sottoscritta dal concorrente o da coloro che esercitano la patria potestà per i minorenni.

3. Indicazioni sull'arrangiamento;

4. Copie delle partiture dei brani da eseguire.

Per la Sezione 2 (candidati autonomi):

1. Modulo di iscrizione allegato 1 con le generalità del partecipante (nome, cognome, luogo e data di nascita, recapiti telefonici, indirizzo e-mail) debitamente sottoscritto dai partecipanti maggiorenni e da coloro che esercitano la patria potestà per i minorenni.

2. Un curriculum artistico dettagliato e aggiornato, con materiale fotografico.

3. Una fotocopia con firma e data di un valido documento di identità.

4. Una dichiarazione liberatoria per tutte le eventuali esecuzioni, registrazioni e pubblicazione dell'opera su CD, riprese televisive o radiofoniche effettuate nell'ambito del concorso allegato 2

5. Indicazioni sull'arrangiamento (solo per solisti);

6. Copie delle partiture dei brani da eseguire (solo per solisti).

E' gradita, ma non obbligatoria, solo per la sezione 2, la trasmissione nello stesso plico di CD/dvd contenente 3 brani musicali, tra cui almeno uno standard del repertorio jazzistico.

Resta inteso che il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente, qualora, per qualsiasi motivo, lo stesso non giunga a destinazione in tempo utile o giunga danneggiato.

Il modulo di iscrizione, allegato1, completo di liberatoria, allegato 2, sono scaricabili dal sito **www.liceoggalileipalermo.it**

Il plico contenente quanto sopra descritto dovrà essere indirizzato alla **Segreteria Seconda edizione Premio "Pippo Ardini"** e dovrà pervenire brevi manu (ore 09.00-12.00) presso il Front Office del Liceo Scientifico Statale Galileo Galilei via Danimarca n. 54 90146 Palermo o a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, all'indirizzo via Spagna n. 41 90146 Palermo

Il materiale inviato non verrà restituito.

I partecipanti potranno in qualsiasi momento richiedere conferma dell'avvenuta ricezione della domanda direttamente all'organizzazione, scrivendo all'indirizzo **olga.ardini@libero.it**

Il plico, dovrà pervenire come sopra specificato **entro e non oltre il termine di adesione, fissato al 10/11/2011**
Non farà fede il timbro postale.

Articolo 5 – Svolgimento del concorso

Il Premio potrà articolarsi in tre momenti:

1. Pre-selezioni

Se le richieste di partecipazione supereranno il numero di 20, si procederà ad una pre-selezione in base al curriculum artistico presentato. Solo 10 candidati, infatti, potranno accedere ad eventuali selezioni. Non potranno comunque esibirsi al concerto conclusivo più di 6 partecipanti.

2. Selezioni

I partecipanti, se in numero superiore a 6 (sei), dovranno quindi sottoporsi ad una prova di selezione ed esibirsi dal vivo presentando un brano a loro scelta ma che sia uno standard tratto dal repertorio jazzistico.

Essi saranno supportati da musicisti professionisti prescelti dall'organizzazione e da un servizio audio.

A tal proposito i partecipanti dovranno essere forniti degli arrangiamenti necessari ed essere disponibili a delle prove tecniche.

Le selezioni si svolgeranno a Palermo.

I partecipanti saranno contattati personalmente per conoscere data e luogo in cui si svolgeranno eventualmente dette selezioni.

I risultati saranno resi noti in un momento successivo e comunicati individualmente.

3. Il Concerto Conclusivo

I finalisti si contenderanno il titolo **giorno 8 dicembre 2011 alle ore 20.00** in un concerto conclusivo che si terrà presso l' aula magna Vincenzo Santangelo del liceo scientifico statale Galileo Galilei via Danimarca n. 54 Palermo.

Presenterà il giornalista RAI Mario Azzolini

Articolo 6 – Premiazione

Sono previsti i seguenti premi:

Primo premio assoluto:

- Partecipazione gratuita ed automatica in qualità di ospite al *Vittoria Jazz Festival edizione 2012* - direttore artistico Francesco Cafiso (**con soggiorno offerto da Ausoniaviaggi S.r.l. Via Gaetano Daita, 66 – Palermo Tel.091/585555 Fax 091 /320578**)
- Concerto ad hoc organizzato dalla **Fondazione The Brass Group** nell'ambito delle attività concertistiche presso il Ridotto dello Spasimo.

Targa di vincitore assoluto

Premio Sezione n. 1

- Esibizione gratuita all'interno della stagione concertistica 2012 di **Curva minore** - Associazione per la musica contemporanea curvaminore@tiscali.it.

Premio Under 18

- Partecipazione gratuita ed automatica in qualità di ospite alla XVI edizione di *Castelbuono Jazz Festival 2012* con pernottamento compreso per una notte per massimo tre persone presso la Casa Torre dei Ventimiglia via Capitano Pietro Di Galbo Castelbuono.

Premio Presidente della Giuria

- Partecipazione gratuita ad un seminario internazionale di perfezionamento musicale (**Brass Jazz Clinics 2012**) con artisti di alto profilo.

Premi speciali e menzioni particolari: la Giuria potrà assegnare premi speciali per meriti particolari.

I premi sono cumulabili.

A tutti i musicisti in finale sarà consegnato un attestato di partecipazione.

I vincitori parteciperanno infine alla trasmissione VOCE AGLI ARTISTI che sarà programmata da *Radio 100 passi* per l'occasione e a chiusura della manifestazione.

Articolo 7 – Conclusioni

Ogni artista s'impegna a presentarsi nei luoghi e negli orari prestabiliti.

Agli artisti che si esibiranno sarà fornita una ritmica di accompagnamento (trio composto da batteria, basso e piano) e un service con amplificazione offerto da **SERVIZITALIA Turismo e Congressi Palermo (info@servizitalia.it)**.

Ogni concorrente presterà la sua opera gratuitamente per i fini del concorso stesso e si impegnerà con l'atto dell'iscrizione a liberare l'organizzazione da qualsiasi vincolo legale e commerciale sull'utilizzo della sua immagine, della sua musica e della sua prestazione artistica, che potranno essere utilizzati prima, durante e dopo la manifestazione per la promozione e la valorizzazione della stessa.

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare il concorso o di modificare il programma di svolgimento.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti a persone o cose, per eventuali furti o danni agli strumenti che i concorrenti avranno al seguito, per tutta la durata della Manifestazione.

L'interpretazione del seguente regolamento ed eventuali modifiche ed integrazioni da comunicare ai partecipanti è di competenza solo ed esclusiva dell'organizzazione.

Palermo, 06 ottobre 2011

L'organizzazione
Famiglia Ardini

Allegati:

Allegato A: Iscrizione di un musicista frequentante un'istituzione scolastica pubblica da parte del Dirigente Scolastico Sezione 1

Allegato 1: Modulo di iscrizione Sezione 2

Allegato 2: Dichiarazione liberatoria

Per informazioni:

OLGA ARDINI Tel. 0916702630 Cell. 338.4315921

Seconda edizione Premio "Pippo Ardini"

olga.ardini@libero.it